



Lösungshilfe Teil 4 by Locke

CD ROM & Softwareservice
Kratz

<http://www.gamepad.de/>



Nach einer kleinen Besprechung erhalten wir den Lösungshinweis, **SCHUBLADE** u. gehen zurück.



Der Morgen des 25. August 1940.



**Auf dem Flur treffen wir Mr. LANE der sich aufmacht um der
ST. PATRICK Kirche einen Besuch abzustatten.
Wir geben ihm unsere Broschüre, damit er nicht zu lange suchen
muss u. stellen ihm einige, unangenehme Fragen.
Er antwortet ziemlich zögerlich, aber wir erfahren von einem
zweiten Mord!
Nun verabschiedet er sich u. wir schauen uns weiter um.**



Wir besuchen LINDA MARSHALL u. stellen ihr einige Fragen.



Sie beantwortet sie uns, dabei stellen wir fest dass sie sehr an OKKULTISMUS interessiert ist.



**Bei den REDFERNS können wir, mit Hilfe des Stethoskops, ein kleines Gespräch belauschen.
Nun gehen wir, über die Wendeltreppe, in den Aussichtsturm.
Hier schauen wir uns, mit dem Fernglas, das Meer an.**



Nanu, warum hat Mr. Blatt heute weiße statt rote Segel?



**Warum kreuzt das U-Boot immer noch vor der Insel?
Alles Fragen die wir nicht, oder noch nicht beantworten können.
Wir verlassen den Aussichtsturm u. gehen auf den Balkon.**





Und hier in Mrs. DARNLEYS Zimmer.



Hier finden wir nichts Neues, verlassen das Zimmer, gehen nach unten u. zum Strand.



Hier reden wir mit Mrs. MARSHALL, die uns bittet die ganze Sache mit den Drohbriefen zu vergessen. Sie möchte nicht mehr daran denken, sondern nur eine Runde schwimmen gehen. Wir geben ihr unser Badefloß, sie stürzt sich in die Fluten u. verschwindet hinter der nächsten Klippe.



**Nachdenklich schauen wir ihr hinterher u. gehen dann nach oben.
Ob das wohl gut geht?**



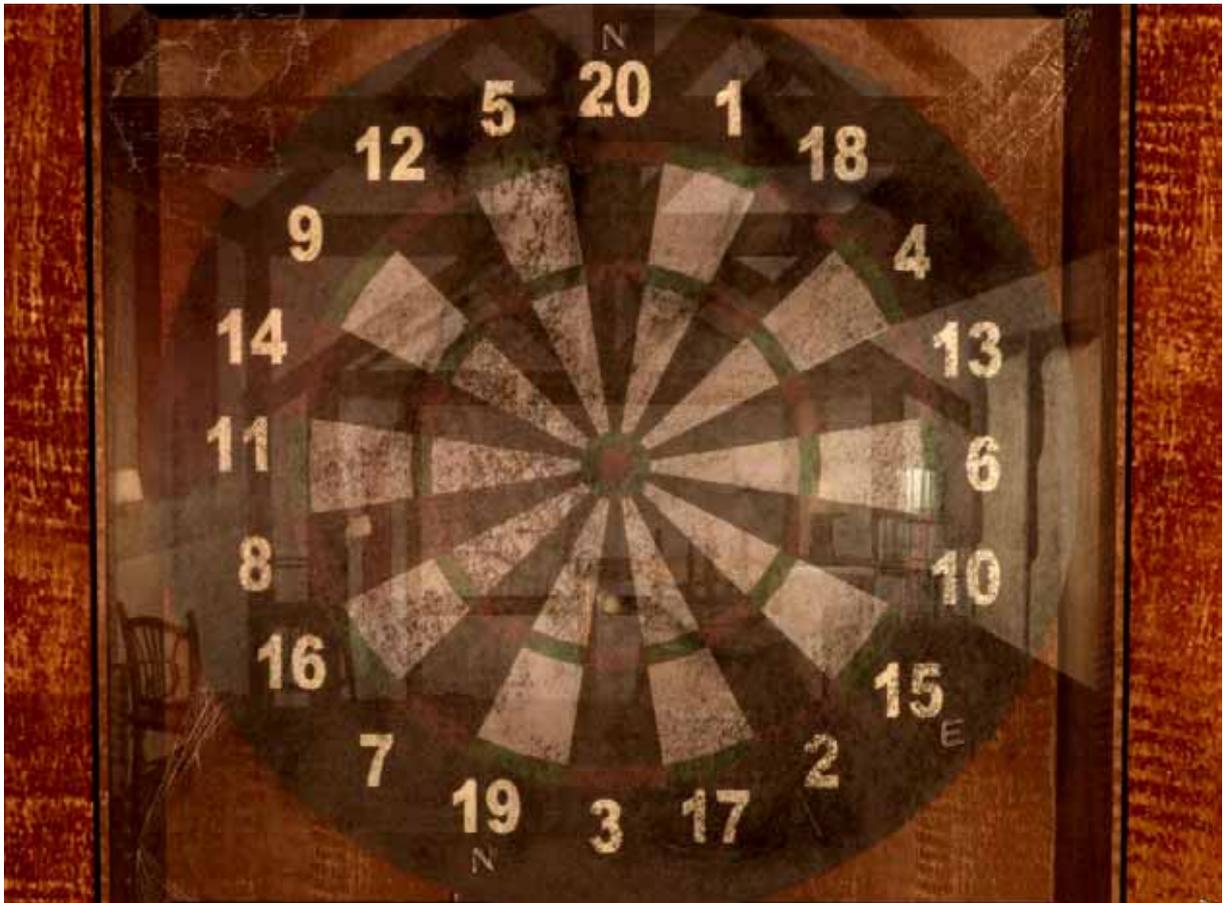
**Hier treffen wir M. MARSHALL u. Mr. REDFERN, die wohl beide nach Mrs. MARSHALL Ausschau halten.
Wir gehen zurück u. zum PUB.**



Hier sehen wir Mr. NORTH u. folgen ihm.



**Am Besten wäre es, wenn wir Mrs. REDFERN bitten würden,
eine Skizze von dem Kerl anzufertigen.
Diese könnten wir dann COLONEL WESTON geben u. er könnte
weitere Nachforschungen anstellen!
Wir gehen zurück, schauen uns nochmals die DARTSCHEIBE im
PUB an u. haben eine Idee!**



Die Markierungen könnten Angaben zur Himmelsrichtung u. die Zahlen, die Anzahl der Schritte sein die zu TOM CUTTERS Schatz führen!

**Und der Ausgangspunkt müsste der große Hügel sein!
Hier können wir nichts mehr ausrichten, gehen wieder ins Hotel zurück u. sehen Mrs. REDFERN.**



Wir unterhalten uns u. bitten sie, von dem Herrn, welcher an der Haltestelle des „MEERESTRAKTORS“ rumlungert, eine Skizze zu machen.

Sie freut sich uns einen Gefallen erweisen zu können u. geht weg.

CD ROM & Softwareservice
Kratz

<http://www.gamepad.de/>



Jetzt erscheint Mrs. DARNLEY auf der Bildfläche, wir geben die Schreibmaschine zurück u. unterhalten uns ein wenig mit ihr. Im Anschluss verlassen wir das Hotel, gehen auf den Hügel u. beginnen den Schatz zu suchen!



Wir folgen den Angaben auf der DARTSCHEIBE u. marschieren munter drauflos!



Und landen.....



auf dem Golfplatz, wo wir TOM CUTTLERS Schatz ausbuddeln!



Aber leider haben wir nicht den Schatz gefunden, sondern die Müllhalde der Mönche, die hier ihre alten Brandyfässer verbuddelt haben!

Nun müssen wir den Platz wieder herrichten u. verlassen.





Am Rande des Spielfeldes liegt ein **Tennisball.
Wir heben ihn auf u. gehen zum Telefon, um den
„MEERESTRAKTOR“ zu rufen.**



**Nach unserer Ankunft auf dem Festland marschieren wir in den
PUB.**



Wir reden mit dem Wirt u. dieser weist uns darauf hin, dass der höchste Punkt nicht der Tennisplatz sei, sondern der Graspfad der zum Badestrand führt.



Nach dieser Blamage nehmen wir das **alte Butterbrot u. gehen zum Major.**



Er wartet schon auf uns u. berichtet, dass der Hund ihm nun gehorchen würde.



Es klappt u. wir marschieren gemeinsam zum Postladen.



Jetzt gehen wir in den Laden, legen das alte Butterbrot auf den Fußboden u. lassen der Natur ihren Lauf!

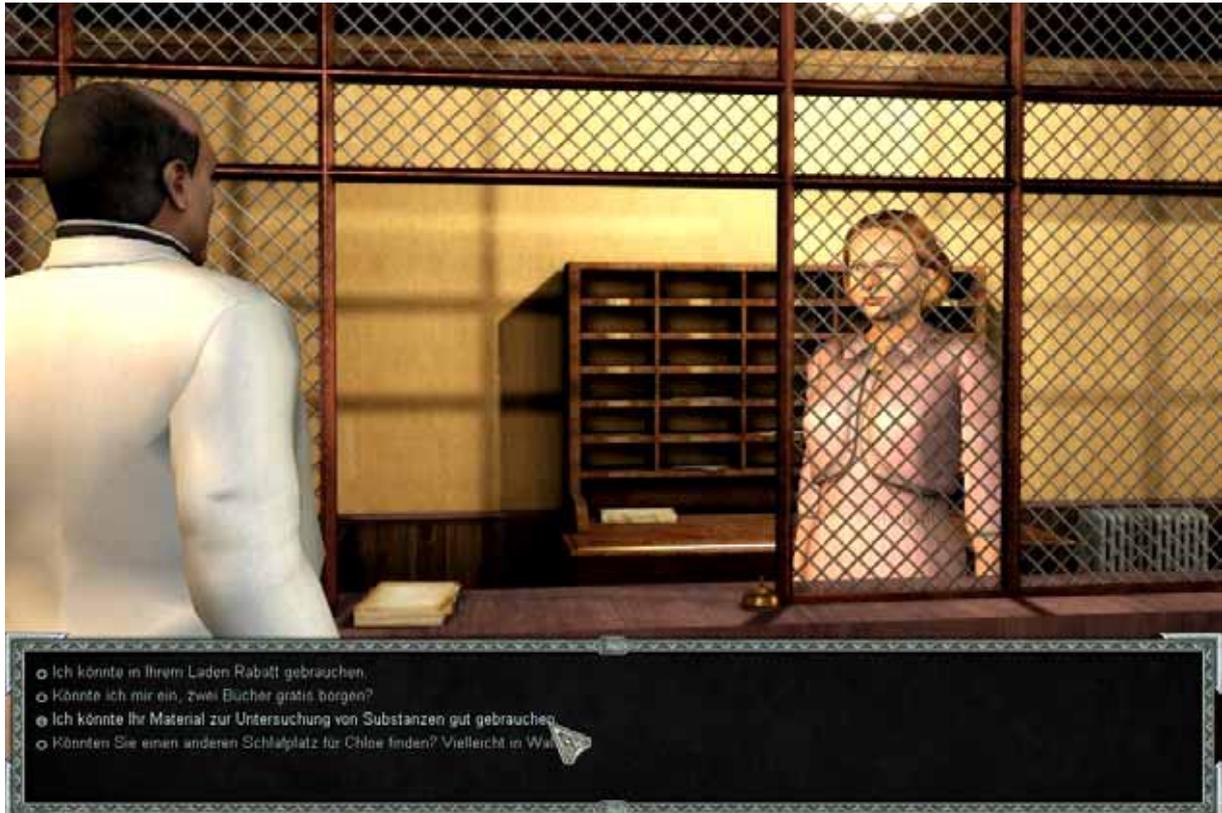


Ganz so war unsere Aktion nicht geplant, aber trotzdem erfolgreich!



Nun sehen wir die Umschläge, rücken das Regal an die Seite, sie fallen auf den Boden u. wir heben sie auf.

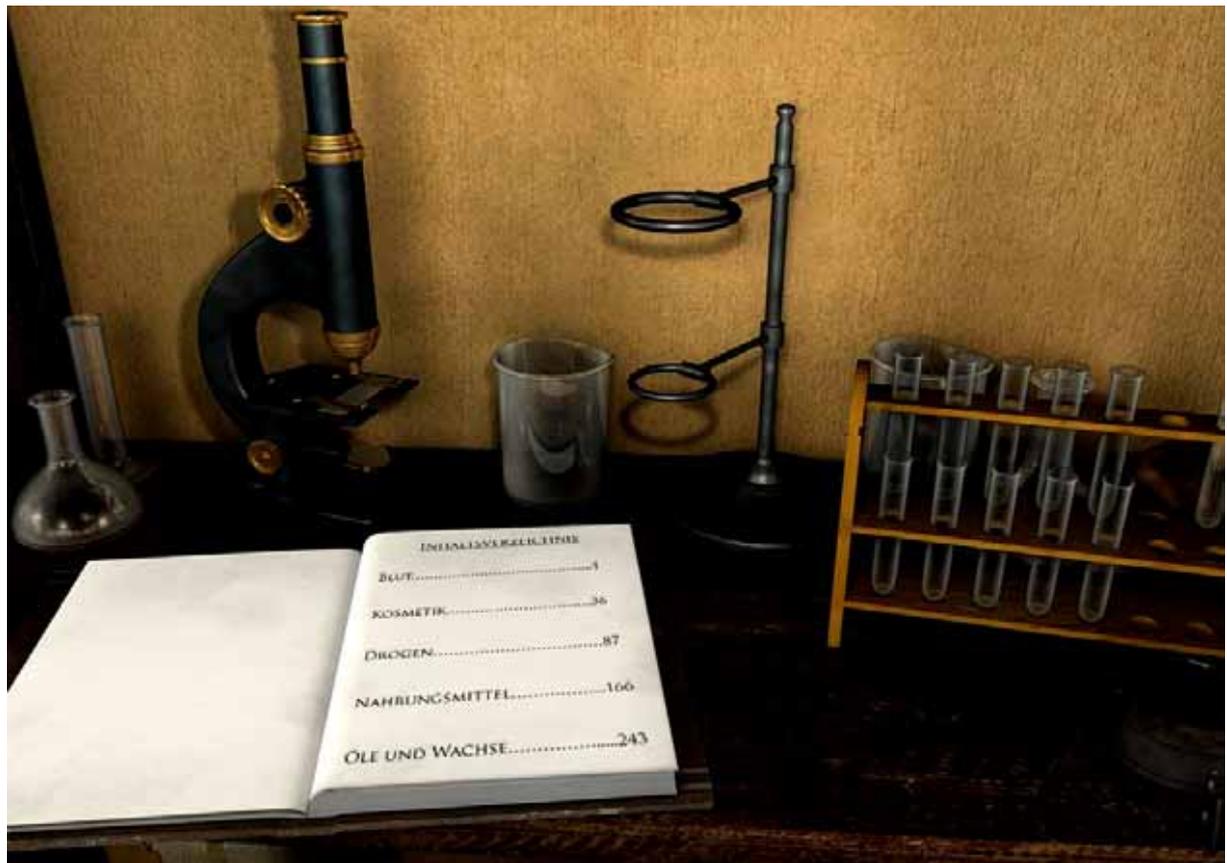




**Nun übergeben wir die Briefe u. wünschen uns, dass wir ihr Untersuchungsmaterial benutzen dürfen.
Etwas zögerlich willigt sie ein u. wir gehen auf die andere Seite.**



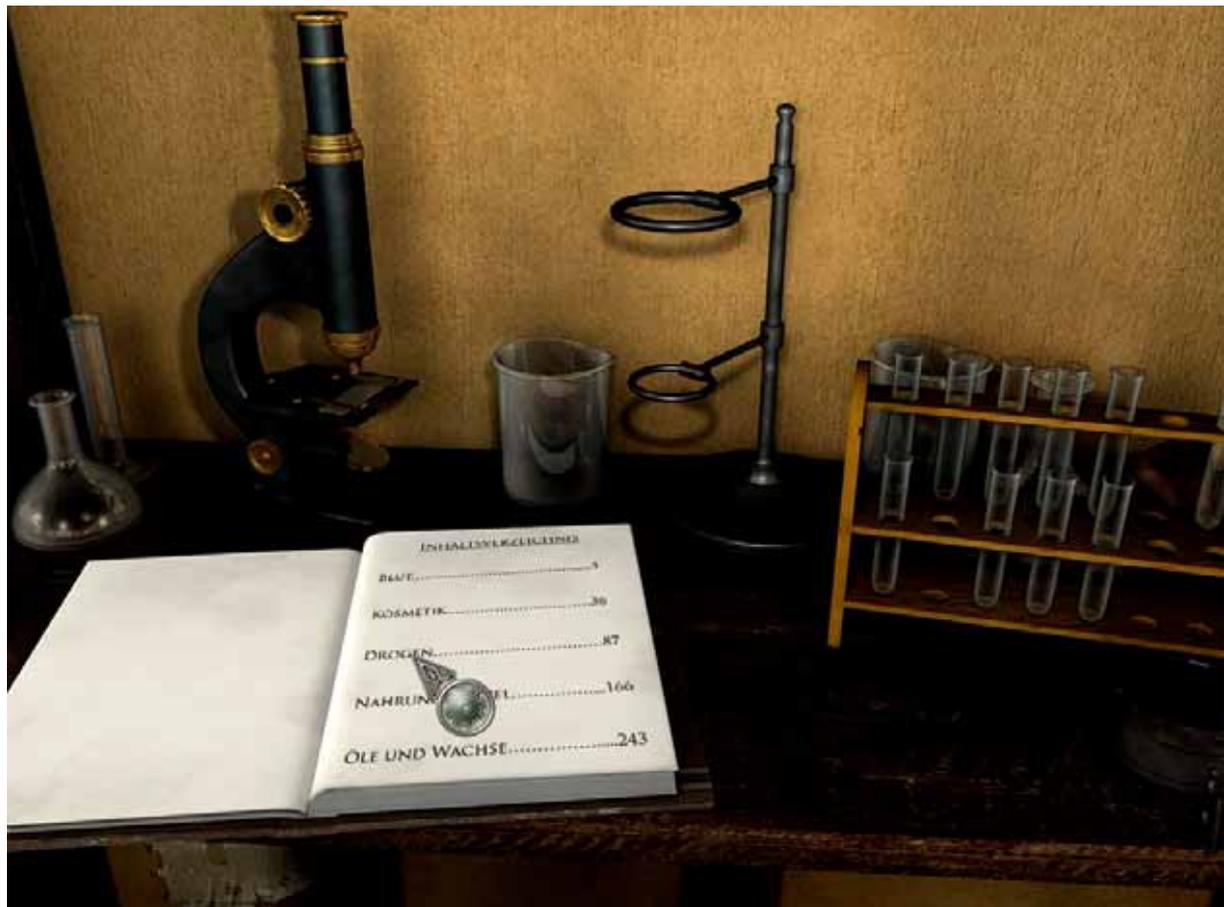
Nun klicken wir auf den Arbeitsplatz,



schlagen das Buch auf u. legen die Pillen in ein Reagenzglas.



Dann nehmen wir das Reagenzglas, schwenken es zum Buch,



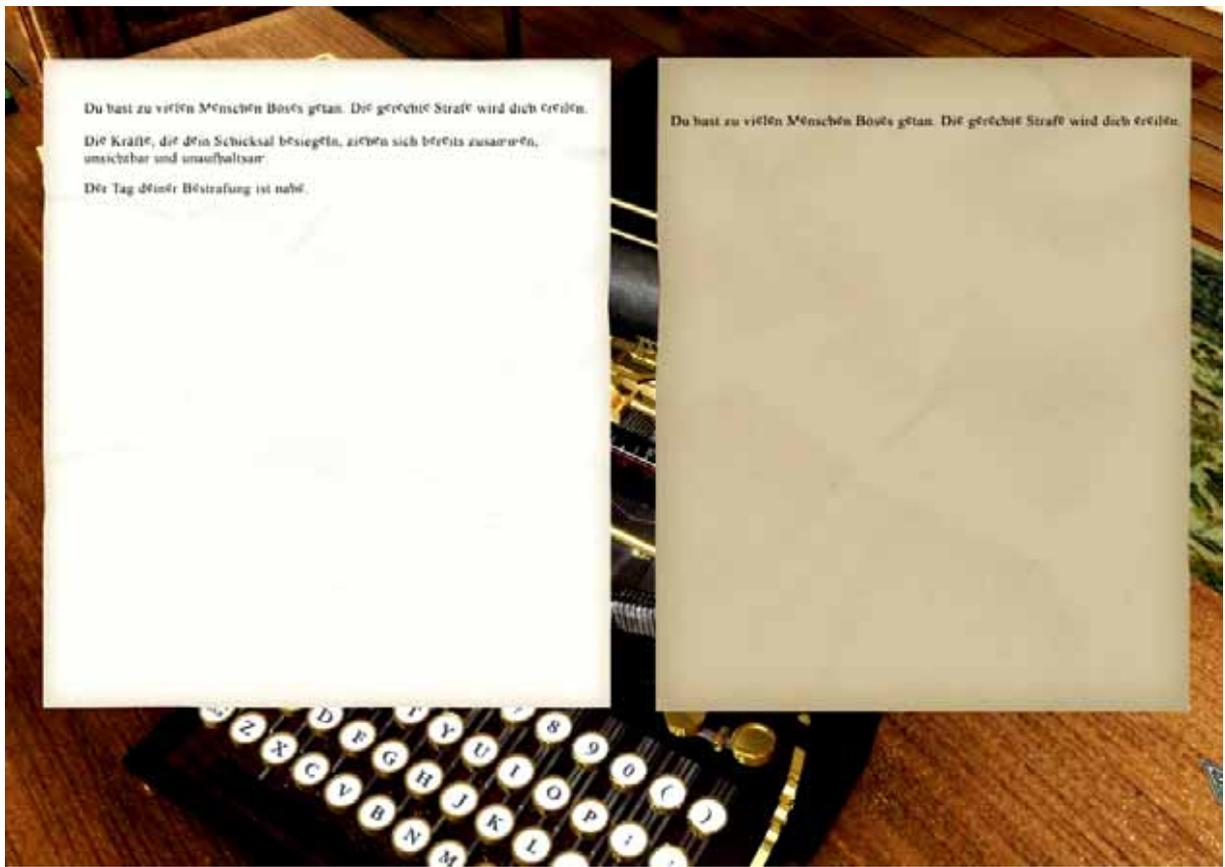
klicken die DROGEN damit an u. die Analyse beginnt.



Am Ende stellen wir fest, dass die Tabletten TRIONAL enthalten, verlassen den Laden u. gehen zur Wache.



Hier reden wir nun ausführlich mit COLONEL WESTON u. bitten ihn auch seine Schreibmaschine testen zu dürfen.



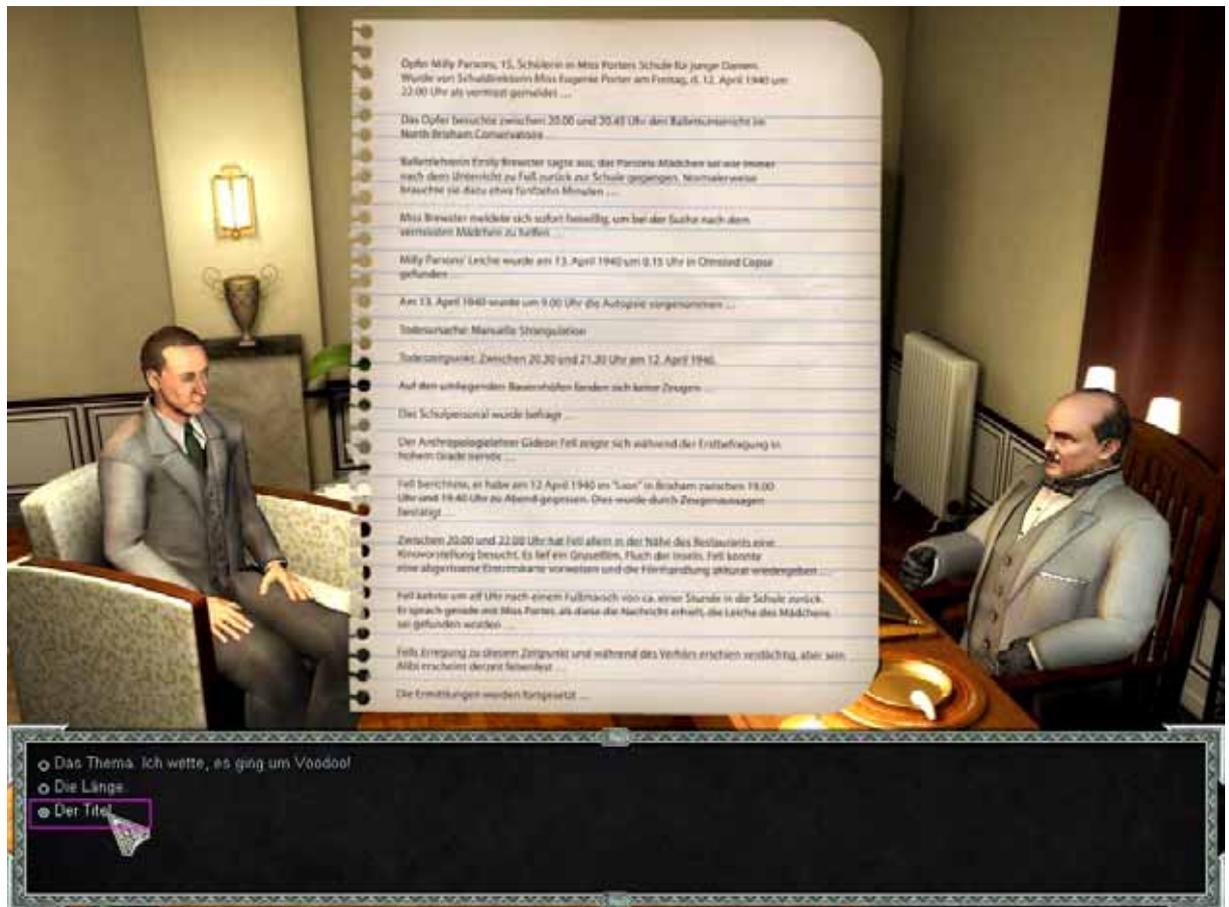
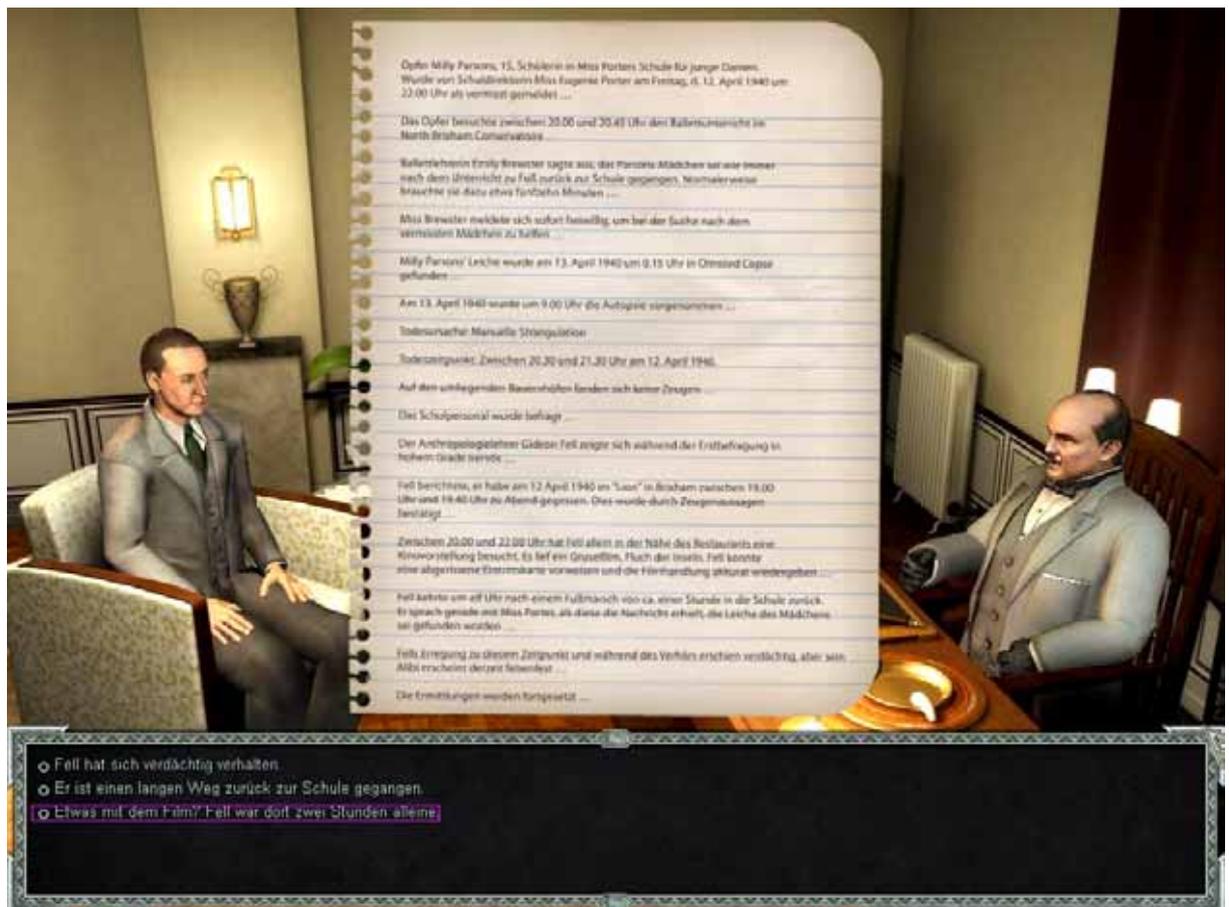
**Wir verfahren wie üblich, vergleichen anschließend das Ergebnis
u. stellen fest, dass auf dieser Maschine die Drohbrieife
geschrieben worden sind!**



Wir unterhalten uns weiter u. müssen feststellen, dass es LINDA gewesen sein muss, die ihrer Mutter die Drohbriefe geschrieben hat.

Während einer weiteren Unterhaltung erhalten wir die Ermittlungsakte von MILLY PARSON.





Nun gehen wir die Akte durch u. wählen immer die dritte Antwort.

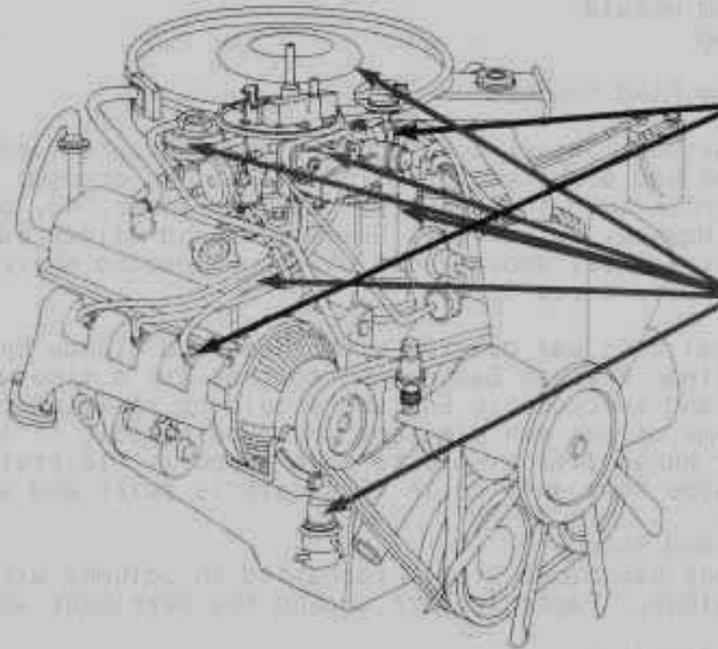


**Es ist richtig u. wir instruieren COLONEL WESTEN.
Dieser ist erstaunt u. verspricht uns den Hinweisen nachzugehen!
Wir verlassen den COLONEL u. gehen in die Werkstatt.**



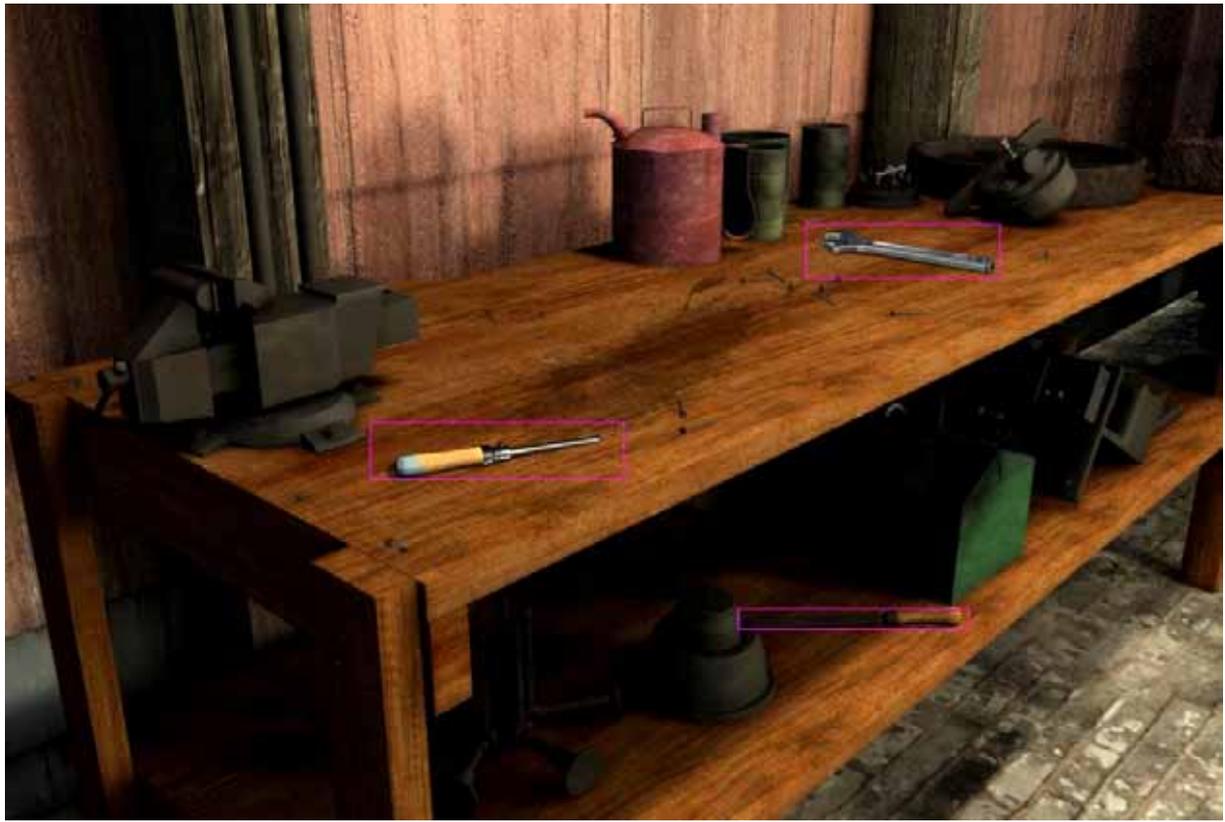
**Hier werden wir von Will, da er keine Zeit hat, gebeten an
MAJOR BARRYS Wagen die Kontakte zu reinigen.**

Hobby-Mechaniker! Ihr könnt mehr als nur Öl wechseln. Zum Beispiel Zündkontakte reinigen!



1. Verteilerkappe abnehmen
2. Zündsystem prüfen
3. Ein Zündkontakt ist an der Grundplatte angebracht
4. Ein Zündkontakt ist am Ende des Zapfens angebracht
5. Zündkontakt vom Zapfen mit einem Schraubenschlüssel entfernen
6. Stationären Zündkontakt mit einem Schraubenzieher entfernen
7. Von jedem Zündkontakt den Rost mit einer Feile abkratzen
8. Zündkontakte wieder einsetzen
9. Verteilerkappe wieder anbringen
10. Sich auf die Schulter klopfen!

Wir schauen uns das „**MOTOR-ENTHUSIAST-MAGAZIN** an u. besorgen uns einen **Schraubendreher**, eine **Flachfeile** u. einen **Engländer** (verstellbarer Schraubenschlüssel)! Diesen untersuchen wir nun u. finden einen **magnetischen Metallsplitter**.



Und nun machen wir uns ans Werk!



Wir nehmen den Deckel ab,



entfernen die Mutter mit Hilfe des Schraubenschlüssels



u. die Schlitzschraube mit dem Schraubendreher.



Nun reinigen wir beide Kontakte mit der Feile u. bauen alles wieder zusammen.



Wir loben uns selbst u. verlassen die Werkstatt.



Hier treffen wir WILL u. schippern wieder zurück auf die Insel u. zum Hotel.



Und von hier in die kleine Bucht.



**Hier treffen wir Mrs. BREWSTER.
Sie erzählt uns, dass heute Morgen etwas an ihrem Kopf vorbei u.
ins Wasser geflogen ist!
Nun gehen wir wieder zum Hotel u. auf Schatzsuche!**



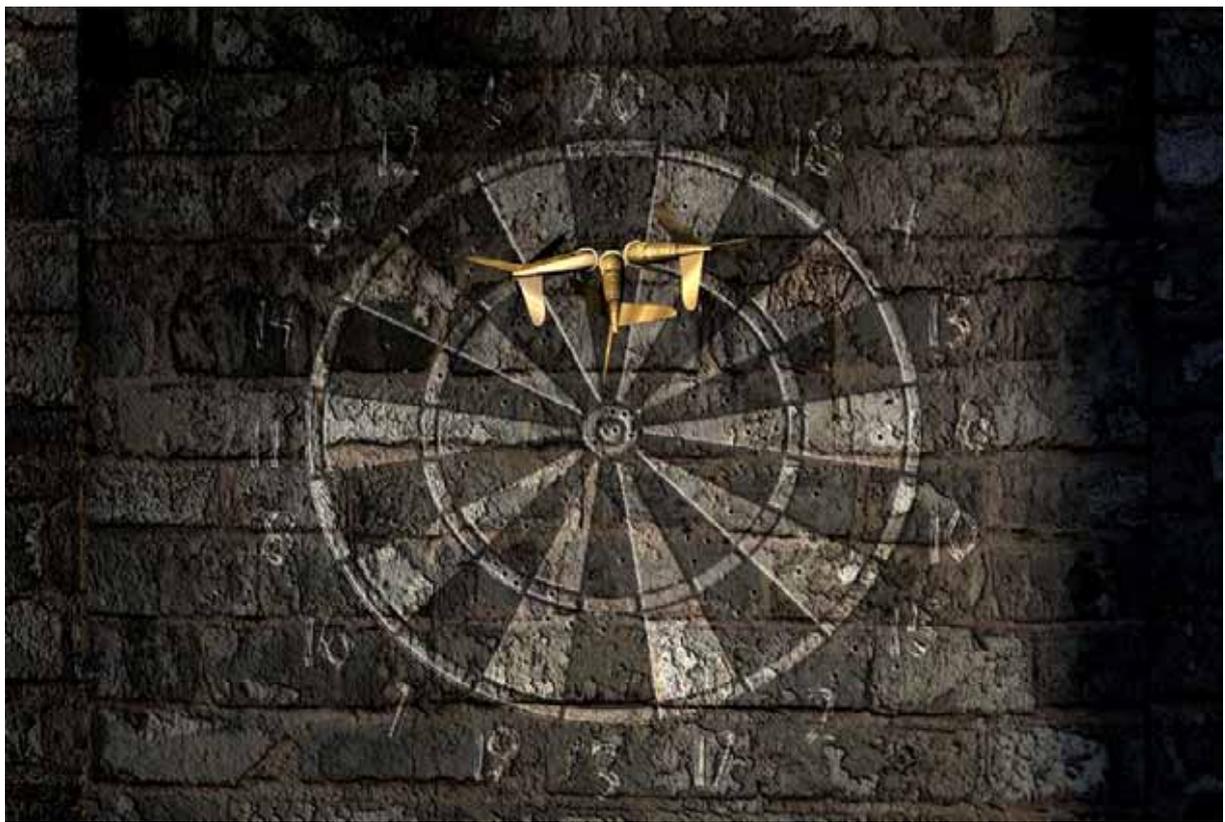
Hier beginnen wir unsere Schritte zu zählen u....



hier buddeln wir TOM CUTTERS SCHATZ aus!



Es ist eine kleine Holzkiste mit **drei goldenen DARTPFEILEN.
Wir nehmen sie heraus u. gehen zum PUB u. dort in den Keller.**



Hier stecken wir die drei goldenen DARTPFEILE in die drei Löcher unter der 20 u. eine Geheimtür öffnet sich.



Wir gehen durch die Tür, finden einen, mit Leuchtfarbe beschmierten, **Mantel**, sehen uns noch etwas um u. gehen zurück zum Hotel.



Hier unterhalten wir uns noch etwas mit den GARDENERS u. gehen weiter in Richtung der Klosterruine.





Von Mrs. REDFERN erhalten wir die erbetene Skizze u. schauen sie uns an.



Nun gehen wir zum Telefon, rufen den „MEERESTRAKTOR“ u. lassen uns zum Festland übersetzen.



Wir geben die Skizze dem COLOEL, bitten ihn, sie nach SCOTLAND YARD zu schicken u. kehren ins Hotel zurück.



Hier horchen wir noch an Mr. MARSHALLS Zimmertür u.....

The image shows the cover of the book 'Das Böse unter der Sonne' by Agatha Christie. The cover is dark with a textured, possibly embossed, background. The author's name 'Agatha Christie' is written in a cursive script at the top. The title 'DAS BÖSE UNTER DER SONNE' is prominently displayed in large, stylized, green-gold letters. A thin horizontal line is positioned below the title.

Agatha Christie
DAS BÖSE
UNTER DER SONNE

Bitte beachten Sie, dass diese Lösung unserem Copyright unterliegt und die Erstellung solcher Lösungen auch viel Zeit in Anspruch nimmt.

Wir danken Locke für diese hervorragende Arbeit.